

新北市 石門實驗 國民中學 115 學年度 九 年級第 1 學期部定課程計畫 設計者：張書涵

1、課程類別：

1. ☒ 國語文 2. ☐ 英語文 3. ☐ 數學 4. ☐ 社會 5. ☐ 自然科學 6. ☐ 健康與體育 7. ☐ 藝術 8. ☐ 科技 9. ☐ 綜合活動
10. ☐ 閩南語文 11. ☐ 客家語文 12. ☐ 原住民族語文：_____ 族 13. ☐ 新住民語文：_____ 語 14. ☐ 臺灣手語

2、課程內容修正回復：

課程審閱意見	對應課程內容修正回復
修改處請用紅色字標註, 修正後予以通過	1. 已調整相關敘述

㊦ 上述表格自 113 學年度第 2 學期起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆ 本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

⊙ 當學期課程審查後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及課程內容修正回復。

3、學習節數：每週(4)節，實施(21)週，共(84)節。

4、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
☒ A1 身心素質與自我精進 ☐ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 ☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養 ☒ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。

5、課程架構：



第一課	戲李白
第二課	詞選
第三課	人間好時節
第四課	生於憂患死於安樂
第五課	以粥養生
第六課	獵人
語文天地	對聯
第七課	與宋元思書
第八課	畫說湖心亭看雪
第九課	喂——出來！

6、素養導向教學規劃：

若有融入議題，一定要摘錄實質內涵，實質內涵放置於學習重點或融入議題欄位均可，但務必於「單元/主題名稱與活動內容」欄位需呈現相關議題之教學設計，否則至少會被列入「**修正後准予備查**」。

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習 表現	學習 內容							

第一週	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、戲李白 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材，並思考地理名稱與不同詩人之間的關係，並注意詩中之「大」、「小」意象。 2. 請學生標記生難字詞。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者余光中。 3. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文並圈出生難字詞 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 請學生查找詩中的引用的典故並製作簡報上台分享，提高學生對國學常識的理解能力。	4	1 電子書 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱J2發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1、 協同科目： 2、 協同節數：
-----	--	---	--	---	--	---	--	--	---

第二週	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、戲李白 二、詞選〔發展活動〕 1 閱讀文章依據提問單請學生分享答案，並朗讀課文；分析詞曲表達的情感內涵。 〔評量活動〕 1. 請學生兩兩一組完成課程學習單 〔準備活動〕 1. 請學生回家先找一首自己所喜歡的歌曲，並抄下它的歌詞。 2. 標記課文中的生難字詞，並圈出押韻的字。 生命教育： 藉由了解兩位詞人的生平，理解詞中的感情，提升學生體會與感悟的能力。	4	1. 電子書 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第三週	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	二、詞選〔發展活動〕 1. 「詞」的介紹 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解「篇章導讀」：〈如夢令〉。	4	1. 電子書 2. 學習單	1. 動機策略 2. 一般性學習策略	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 3、協同科目：

	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4. 利用九宮格遊戲請學生找尋關於作者的九個相關知識 10. 介紹作者辛棄疾。 11. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 12. 請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。例如：豪放詞風的〈南鄉子〉應該讀用力一點。 【議題融入與延伸學習】 生命教育： 藉由了解兩位詞人的生平，理解詞中的感情，提升學生體會與感悟的能力。			3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨		理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	4、 協同節數： _____
第四週	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	二、詞選〔發展活動〕 1. 指定學生分別誦讀詞作，並調整其表現方式。例如：「卻道海棠依舊」應表現出漫不經心的感覺，以與「應是綠肥紅瘦」的揣測、惋惜感相搭配。 〔綜合活動〕 1. 改編歌詞	4	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 5、 協同科目： _____ 6、 協同節數： _____

	表情達意，分享自身經驗。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 請同學分別誦讀兩闕詞並錄製成檔案，以此給分。 三、人間好時節 請學生完成課前預習單			文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨 6. 閱讀策略-延伸討論及思辨 7. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果		理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第五週	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	三、人間好時節 1. 講解課文生難字詞。 2. 請每一位學生挑選一篇張曼娟的作品進行寫作手法與文學表現風格分析。 4. 讓學生自行閱讀，教師以問答方式檢視學生理解程度，並以課前預習單檢視學生的學習成果 【議題融入與延伸學習】	4	1. 電子書 2. 學習單 3. 圖片	1. 動機策略 2. 閱讀策略-理解文章大意	1. 實作評量 2. 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 7、 協同科目： _____ 8、 協同節數： _____

	邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。		閱讀素養教育： 請學生分享自己曾經在網路上欣賞或是閱讀過的內容，						
第六週	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	三、人間好時節 1. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論邀請學生發表對於個時節的具體感受 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕	4	1. 教學電子書 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-歸納全文主旨	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 9、 協同科目： 10、 協同節數：

			1. 學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 請學生分享自己喜歡的詩句與從中收穫的體悟，提高學生文學鑑賞能力。						
第七週	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	三、人間好時節 自學一、養成新聞判讀力，迎向更美好的生活 1. 完成課文結構表，讓學生檢視自己對文章脈絡的理解程度。 2. 透過假消息查核網站分析一篇假新聞通常會如何吸引大眾的目光？列出可能的原因。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 請學生分享自己喜歡的詩句與從中收穫的體悟，提高學生文學鑑賞能力。 科技教育：	4	1. 教學電子書 2. 學習單 3. 影音資料	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【閱讀素養教育】 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 11、協同科目： 12、協同節數：

			請學生分享自己看過的假訊息，並說明判斷其真假的依據，藉此提高學生媒體識讀能力。					著表達自己的想法。	
第八週	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	四、生於憂患死於安樂〔準備活動〕 1. 邀請學生分享對於「草莓族」與「躺平族」的看法。 2. 請學生準備一則「生於憂患」或「死於安樂」的故事，課堂上與同學分享。〔發展活動〕 1. 介紹作者孟子並比較分析過去學習過的孔子。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 教師分享自身遭遇困難並突破、成長的經驗，亦可讓自願的同學上臺分享。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育：藉由了解文中人物的生平，學習其於苦難中奮發向上的堅韌心志。	4	1. 教學電子書 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 13、協同科目： 14、協同節數：
第九週	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯	Ab-IV-6 常用文言文的	四、生於憂患死於安樂 1. 講解課文生難字詞。	4	1. 教學電子書 2. 學習單	1. 動機策略	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【閱讀素養教育】	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學

	性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	2. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，並圈出生難字寫下解釋。 3. 提示重點，讓學生寫出基礎架構圖。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 〔綜合活動〕 1. 當今有許多成語出自《孟子》一書，教師可以採取PPT的方式，展示《孟子》原文，讓學生回答成語，並說明其含義。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 藉由了解文中人物的生平，學習其於苦難中奮發向上的堅韌心志。		3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-歸納全文主旨		閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	(需另申請授課鐘點費) 15、 協同科目： _____ 16、 協同節數： _____
第十週 (季評量週)	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	四、生於憂患死於安樂 五、以粥養生 【第一次季評量】 〔綜合活動〕 1. 本課中，孟子論證了「生於憂患，死於安樂」的道理，可詢問學生是否認同？不認同的原因為何？請同意	4	1. 教學電子書 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 17、 協同科目： _____

	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	與不同意的學生進行紙上拔河。說一說自己的看法。 〔評量活動〕 1. 口語評量：以小組討論的方式，完成課本和習作的相關練習，教師再隨機詢問。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 閱讀「篇章導讀」，並試著找出閱讀課文時應注意的三個要點的答案。 〔發展活動〕 1. 利用標題預測本課的內容。 2. 查找課文生難字詞。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 藉由了解文中人物的生平，學習其於苦難中奮發向上的堅韌心志。 生命教育： 透過常見生活情境，讓學生體會相互關懷與照料的家庭功能，深化家人之間的情感連結。		4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨 6. 閱讀策略-延伸討論及思辨		【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	18、 協同節數：
--	-------------------------------------	--	---	--	--	--	--	------------------------

			多元文化教育： 比較不同文化的飲食與生活 觀念，引導學生從食物培養 跨文化理解力。						
秋假 11/2~11/6									
第十一週	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	五、以粥養生〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 4. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點，與小組共同完成課文新 5. 講述「鑑賞分析」。 【議題融入與延伸學習】 生命教育： 透過常見生活情境，讓學生體會相互關懷與照料的家庭功能，深化家人之間的情感連結。 多元文化教育： 比較不同文化的飲食與生活觀念，引導學生從食物培養跨文化理解力，介紹一道自	4	1. 教學電子書 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 19、協同科目： _____ 20、協同節數： _____

			己最喜歡的異國料理，並做出美食評論。					社會與生活方式。	
第十二週	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	五、以粥養生 六、獵人 〔發展活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之討論。引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問，並撥放音檔讓學生圈出生難字詞並記錄詞彙。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 由學生自己歸納課文意義段，並說明歸納意義段的理由，製作課文心智圖。 〔發展活動〕 1. 請學生收集成年禮相關習俗與儀式的資料，並上臺報告，並表達對於「成年禮的看法」 2. 講解課文生難字詞。 【議題融入與延伸學習】	4	1. 教學電子書 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨 6. 閱讀策略-延伸討論及思辨	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 紙筆評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【原住民族教育】	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 21、 協同科目： 22、 協同節數：

			生命教育： 透過常見生活情境，讓學生體會相互關懷與照料的家庭功能，深化家人之間的情感連結。 多元文化教育： 比較不同文化的飲食與生活觀念，引導學生從食物培養跨文化理解力。 原住民族教育： 請學生查找並分享不同原住民族的部落傳統，藉由了解不同文化的意涵，學習尊重和欣賞不同群體與文化的態度。					原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。	
第十三週	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。	六、獵人〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者瓦歷斯·諾幹。 3. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點，完成心智圖。 5. 講述「鑑賞分析」。	4	1. 教學電子書 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 23、 協同科目： 24、 協同節數：

	出提問或回饋。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	6. 與學生進行「問題思考」之討論。 〔綜合活動〕 1. 指導學生蒐集並分享各地不同原住民的成年禮介紹。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 【議題融入與延伸學習】 原住民族教育： 請學生查找並分享不同原住民族的部落傳統，藉由了解不同文化的意涵，學習尊重和欣賞不同群體與文化的態度。						
第十四週	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、	語文天地、對聯自學二、大明湖 〔準備活動〕 1. 教師可先講述一個關於對聯的小故事，並讓學生練習撰寫對聯。 2. 邀請學生分享日常生活中會在那些地方以及何時看到對聯？ 〔發展活動〕	4	1. 教學電子書 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 25、協同科目： _____ 26、協同節數： _____

		道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 教師可針對學生創作的對聯，進一步分析詞性和平仄。 2. 帶領學生認識對聯的格律。 3. 講解對聯的定義、起源、種類與用途引領學生分辨並欣賞對聯的文意及文采。 〔綜合活動〕 1. 為班級創作對聯評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 請學生分享常見的對聯，學習不同情境與場合的對聯運用。 戶外教育： 跟隨劉鶚的腳步欣賞大明湖之美，學習寫景的文學手法。					境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第十五週	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-6 常用文言文的	七、與宋元思書〔準備活動〕	4	1. 教學電子書	1. 動機策略	1. 實作評量 2. 口頭評量	【閱讀素養教育】	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學

	境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	詞義及語詞結構。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 播放〈富春山居圖〉相關影音，並將課文結合 ai 生成一張圖片，將課文文句填入相對應的畫面。 3. 請學生先分組查找並閱讀黃公望的〈富春山居圖〉相關資料。 4. 標記生難字詞。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 學生自行查找課文生難字詞。介紹作者吳均。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。接著帶領學生書寫段落大意。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 學習駢文的寫作特色與其發展脈絡。 戶外教育：		2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	(需另申請授課鐘點費) 27、協同科目： 28、協同節數：
--	---	--	--	--	---------------------------------------	---	-------------------------------	---	---

			藉由富春江的相關影像動畫，對應文中的內容，藉此學習文中寫景的手法。						
第十六週	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以	七、與宋元思書 八、畫說湖心亭看雪 〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。 3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 請學生分組討論並繪製課文心智圖。 3. 各組派代表上臺發表心智圖作品，並進行討論與修正。 〔準備活動〕 1. 引起動機：請學生想像並分享，一幅美景裡應該有哪些人事物？ 〔發展活動〕 1. 介紹晚明小品。	4	1. 教學電子書 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 29、協同科目： 30、協同節數：

	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 學習駢文的寫作特色與其發展脈絡。 生命教育： 藉由劉墉的賞析，培養學生用不同角度理解張岱〈湖心亭看雪〉中的人生際遇。						
第十七週	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的	八、畫說湖心亭看雪 〔發展活動〕 1. 講述篇章導讀、作者介紹，並帶領學生初步欣賞劉墉的畫作。 2. 全文概覽，講解課文生難字詞。 3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。	4	1. 教學電子書 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 31、協同科目： 32、協同節數：

	化為解決問題的能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	藝術、信仰、思想等文化內涵。	【議題融入與延伸學習】 生命教育： 藉由劉墉的賞析，培養學生用不同角度理解張岱〈湖心亭看雪〉中的人生際遇。						
第十八週	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	八、畫說湖心亭看雪 九、喂——出來！ 〔發展活動〕 1. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章後，請學生二人一組，討論提問，教師隨機詢問，進行口語評量。 〔綜合活動〕 1. 請學生以自己的感受，選擇張岱〈湖心亭看雪〉中的一幅畫面，加以描繪並發表自己的創作理念。 〔評量活動〕 1. 以畫作及創作理念的陳述進行評量，評量重點在於是	4	1. 教學電子書 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量	【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 33、協同科目： 34、協同節數：

	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ba-IV-2 各種描寫的作⽤及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	否能清楚陳述出創作理念，而畫作也能與之相應。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 【議題融入與延伸學習】 生命教育： 藉由劉墉的賞析，培養學生用不同角度理解張岱〈湖心亭看雪〉中的人生際遇。 環境教育： 藉由文中的隱喻，引導學生思考科技發展下的環境變化，進而提升學生對於環境的關注度，並回顧七八年級實驗課程的經驗分享。 戶外教育： 藉由文中因果報應的暗示，啟示學生關注永續發展的重要性，並引導學生思考			6. 閱讀策略-延伸討論及思辨 7. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果		展)與原則。 【戶外教育】 戶J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第十九週	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	九、喂——出來！ 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。	4	1. 教學電子書 2. 學習單 3. 圖片	1. 動機策略	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)

	見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	3. 介紹作者星新一。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 【議題融入與延伸學習】 環境教育： 藉由文中的隱喻，引導學生思考科技發展下的環境變化，進而提升學生對於環境的關注度。 戶外教育： 藉由文中因果報應的暗示，啟示學生關注永續發展的重要性，並引導學生思考具體行動方針。		4. 影音資料 5. 網路資源	2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意		義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	35、 協同科目： _____ 36、 協同節數： _____
第二十週 (季評量週)	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散	九、喂——出來！ 自學三、無關歲月 【期末評量週】 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。	4	1. 教學電子書 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 37、 協同科目： _____

	注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 【議題融入與延伸學習】 環境教育： 藉由文中的隱喻，引導學生思考科技發展下的環境變化，進而提升學生對於環境的關注度。 戶外教育： 藉由文中因果報應的暗示，啟示學生關注永續發展的重要性，並引導學生思考具體行動方針。 家庭教育： 請學生分享過年會做的事，提高學生對家庭活動的關注度。		5. 網路資源	4. 閱讀策略-理解文章大意		展)與原則。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	38、 協同節數： _____
第二十一週	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信	依課程進度進行統整整理及複習 1. 依課程進度進行統整整理及複習。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育：	4	1. 教學電子書 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略	1. 檔案評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 39、 協同科目： _____

	結構的關聯性。 5-IV-6 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	仰、思想等文化內涵。	請學生分享自己本學期最喜歡的一課及原因，提高學生對國語文學習的興趣。		5. 網路資源	4. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果			40、 協同節數： _____
--	--	------------	------------------------------------	--	---------	-------------------------	--	--	--------------------

7、本課程是否有校外人士協助教學：**(本表格請勿刪除)**

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。