# 新北市石門實驗國民中學115學年度 七八九 年級第1學期校訂課程計畫 設計者：__活動組__

一、課程類別：

1.□統整性主題/專題/議題探究課程：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ 2.■社團活動與技藝課程：社團活動＿＿＿＿＿＿＿＿ □

3.□特殊需求領域課程：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ 4.□其他類課程：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

二、課程精進：

| 各學年課程計畫審閱意見 | 本學年課程精進內容 |
| --- | --- |
| **112-1**<br>初審-通過<br>教學資源/學習策略：教師可再設計多元的學習策略，以增加學生活動內容實作探究。<br>**113-1**<br>初審：修正後准予備查<br>1.學習節數：21週有誤，本學期為22週，請修正。<br>2.學習目標敘寫方式雖依「能透過……活動，達成……目標，以展現……素養」格式撰寫，但學習目標未與總綱核心素養相互對應。請補正。<br>3.六、課程融入議題情形內容有誤，請補正。<br>**114-1**<br>初審-修正後再審<br>1.檔案名稱-年級修正為 七八九年級<br>2.海洋探索社<br>學習內容與學習表現混淆,學習重點的學習表現(動詞為主)和學習表現(名詞,可指學習的素材),例如第十九週的學習表現：「認識潮間帶有毒魚類」、 第二十週的學習表現：「認識潮間帶有毒魚類」、 第二十一週的學習表現：「識 | 114-1<br>修正標題<br>修正海洋探索社之學習內容<br>調整主題名稱與活動內容 |

| | |
|---|---|
| 深海魚類」應屬學習內容,請修正。<br>3.教學資源/學習策略和評量方式,隨著每週不同的單元/<br>主題名稱與活動內容,會有所不同,請修正。 | |

三、**學習節數：**每週( **1** )節，實施( **21** )週，共( **21** )節。

四、**課程內涵：**

| 總綱核心素養 | 石門實中素養指標 | 學習目標 |
|---|---|---|
| ■ A1身心素質與自我精進<br>□ A2系統思考與解決問題<br>□ A3規劃執行與創新應變<br>□ B1符號運用與溝通表達<br>□ B2科技資訊與媒體素養<br>■ B3藝術涵養與美感素養<br>□ C1道德實踐與公民意識<br>■ C2人際關係與團隊合作<br>□ C3多元文化與國際理解 | ■ 自我認同<br>■ 自主探索<br>□ 解決問題<br>■ 溝通互動<br>□ 同理接納<br>□ 服務行動<br>□ 國際理解<br>□ 多元思考<br>□ 創造實踐 | 1. 能透過運動社團活動，達成精進自我與團隊合作之目標，以展現溝通互動之素養<br>2. 能透過技藝社團活動，達成涵養藝術與美感之目標，以展現自主探索之目的<br>3. 能透過學術社團活動，達成完善身心素質之目標，以展現自我認同之素養 |

五、**課程架構：**

(一)實施對象：七八九年級學生。

(二)實施方式：

1. 開設社團：依學生多元發展之需求，參酌教師專長及意願，考量學校現有場地及設備，配合學校特色之發展，開設學術、技藝、運動三大類社團。
2. 社團數： 13 個社團。

| 類別 | 學術類 | 技藝類 | 運動類 |
| --- | --- | --- | --- |
| 社團名稱 | 1. 科學研究社<br>2. 機器人研究社 | 1. 創意手作社<br>2. 扯鈴社<br>3. 美容社<br>4. 石門烹飪社<br>5. 食農社<br>6. 北管音樂社 | 1. 籃球社<br>2. 熱舞社<br>3. 羽球社<br>4. 棒球社<br>5. 武術社 |

3. 分組方式：以混齡、混班進行課程，依學生之興趣和志願選擇自己想參加的社團。

4. 社團人數：依社團性質需求，每個社團約 4-20 名成員。

5. 師資：聘請校內外具備專長和服務熱忱教師擔任之。

**六、課程融入議題情形：**

**1. 是否融入安全教育(交通安全)：■是(第__1,2__週) □否**
**2. 是否融入戶外教育：■是(第__9,10__週) □否**
**3. 是否融入性別平等議題：■是(第_15,16_週) □否**
4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：□性別平等、□人權、□環境、■海洋、□品德、□法治、□科技、□資訊、□能源、□防災、□家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民族教育

**七、素養導向教學規劃：**

學術類社團：科學研究社

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | | |
| 第 1 週 | 探究問題：能經由觀察發現問題。 | 科學探究的步驟與思維。 | 單元一：科學之眼<br>活動一：打破理所當然（從生活異常現象中引發疑問，練習提出「為什麼」）。 | 1 | 國中自然課本、生活日常影片 | 觀察法、頭腦風暴 | 參與態度、口頭發表 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 2 週 | 探究問題：能依據觀察擬定問題。 | 變因的區分與控制。 | 單元一：科學之眼<br>活動二：問題的精準化（將大疑問拆解為可透過實驗驗證的「操縱與應變變因」）。 | 1 | 白板、計時器、簡單槓桿玩具 | 概念圖繪製、小組討論 | 同儕互評、工作單 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 3 週 | 計畫執行：能規劃簡單實驗流程。 | 實驗設計與安全守則。 | 單元二：大膽假設<br>活動一：我的假設指南（引導學生針對第二週提出的疑問，擬定假設與實驗步驟）。 | 1 | 實驗室安全講義、範例計劃書 | 規劃執行、文獻查閱 | 實驗計畫書審查 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 4 週 | 計畫執行：能操作器材並記錄數據。 | 液體表面張力與物質特性。 | 單元二：大膽假設<br>活動二：水滴的祕密（實作觀察：不同液體在硬幣 | 1 | 滴管、硬幣、各種液 | 動手實作、精確紀錄 | 觀察記錄、實驗操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 上的極限水滴數，引發凝聚力疑問）。 | | 體（水、酒精、鹽水） | | | | |
| 第 5 週 | 數據分析：能用圖表整理資料。 | 數據與圖表的轉換（折線/條形圖）。 | 單元三：動手實證<br>活動一：數據會說話（將第四週數據圖表化，思索：為什麼酒精的表現與水不同？）。 | 1 | 方格紙、Excel 軟體說明 | 圖表轉換、邏輯推理 | 學習單、合作能力 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 6 週 | 思考解答：能從數據找出因果關係。 | 分子間的作用力概念。 | 單元三：動手實證<br>活動二：尋找解決之道（思索如何改變表面張力，引導出加入界面活性劑的實驗想法）。 | 1 | 肥皂水、洗碗精、棉籤 | 逆向思考、因果推論 | 學習單、參與態度 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 7 週 | 思考解答：能提出適當的結論。 | 科學結論的產生與限制。 | 單元三：動手實證<br>活動三：結論發表會（發表各組對表面張力控制的實驗結果，並接受同學質疑）。 | 1 | 發表海報、計時器 | 科學論證、表達溝通 | 口頭簡報、同儕質詢 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 8 週 | 探究問題：能連結生活情境發現危險。 | 交通安全：行人與車輛的物理學。 | 單元四：馬路上的科學思維<br>活動一：視線死角與內輪差（融入交通安全：引發疑問「為什麼司機看不見我？」利用模型車思索大車轉彎的危險半徑）。 | 1 | 大卡車模型、雷射筆、視線死角圖卡 | 情境模擬、系統思考 | 觀察記錄、參與態度 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 9 週 | 思考解答：能提出具體的安全對策。 | 交通安全：摩擦力、反應時間與煞車距離。 | 單元四：馬路上的科學思維<br>活動二：煞車距離的祕密（融入交通安全：探究雨天摩擦力變小對煞車的影響，小組思索如何透過科技或行為避開內輪差危險，提出解決之道）。 | 1 | 模擬斜坡、不同材質軌道、玩具車 | 變因控制、實踐反思 | 學習單、合作能力 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 10 週<br>(季評量) | 思考解答：能提出具體的安全對策。 | 交通安全：摩擦力、反應時間與煞車距離。 | 單元四：馬路上的科學思維<br>活動二：煞車距離的祕密（融入交通安全：探究雨天摩擦力變小對煞車的影響，小組思索如何透過科技或行為避開內輪差危險，提出解決之道）。 | 1 | 模擬斜坡、不同材質軌道、玩具車 | 變因控制、實踐反思 | 學習單、合作能力 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 秋假週 | | | | | | | | | |
| 第 11 週 | 探究問題：能觀察環境並發現潛在問題。 | 熱力學基本概念（傳導、對流）。 | 單元五：節能生活家<br>活動一：教室熱源大搜查（引發疑問：夏天教室哪個角落最熱？為什麼？）。 | 1 | 紅外線溫度槍、教室平面圖 | 空間觀察、數據測量 | 觀察記錄、工作單 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 12 週 | 計畫執行：能設計隔熱實驗。 | 材質與熱傳導率。 | 單元五：節能生活家<br>活動二：保溫瓶與隔熱結構（觀察保溫瓶結構，思 | 1 | 冰塊、紙盒、鋁箔 | 創新應變、動手設計 | 實驗操作、合作能力 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 索並設計一個能延緩冰塊融化的自製隔熱盒）。 | | 紙、棉花、氣泡紙 | | | | |
| 第 13 週 | 思考解答：能優化設計並解決問題。 | 綠建築與環境永續。 | 單元五：節能生活家<br>活動三：完美隔熱盒驗證（進行融化速度測試，分析失敗原因，思索更佳的解決之道）。 | 1 | 電子秤、計時器、熱源 | 修正測試、批判思考 | 學習單、參與態度 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 14 週 | 探究問題：能由電路異常發現問題。 | 基本電路、電壓、電流與電阻。 | 單元六：電流急急棒<br>活動一：為什麼燈不亮？（給予故障電路，引導學生透過逐步檢驗發現短路或斷路問題）。 | 1 | 三用電表、麵包板、LED、電池 | 邏輯除錯、步驟拆解 | 觀察記錄、技能實作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 15 週 | 計畫執行：能自行組裝特定功能電路。 | 電路串聯與並聯的應用。 | 單元六：電流急急棒<br>活動二：設計警報系統（思索如何設計一個當門被打開時會發出警報的科學裝置）。 | 1 | 蜂鳴器、導線、開關、磁鐵 | 系統設計、動手作 | 實驗操作、同儕互評 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 16 週 | 思考解答：能修正裝置以達到預期效果。 | 科技工具在解決問題上的應用。 | 單元六：電流急急棒<br>活動三：警報系統大改良（測試各組裝置，若警報不夠響或誤報，該如何修正電路結構？）。 | 1 | 輔助電子零件、工具組 | 錯誤嘗試、優化工程 | 成果展現、參與態度 | 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 17 週 | 探究問題：能對未知生態環境提出探究。 | 生物與環境的交互作用。 | 單元七：校園微生態<br>活動一：尋找校園神祕客（針對校園特定角落的昆蟲或植物分佈引發疑問：為什麼牠們只住這裡？）。 | 1 | 放大鏡、校園生態地圖 | 野外觀察、分類引導 | 觀察記錄、口頭發表 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 18 週 | 計畫執行：能在校外場域安全採集與觀察。 | 戶外教育：自然觀察與無痕山林（LNT）原則。 | 單元七：校園微生態<br>活動二：走向校外社區探險（融入戶外教育：引導學生實地觀察社區公園生態，引發有關外來種侵襲或環境干擾的科學疑問）。 | 1 | 社區地圖、望遠鏡、採集袋（不破壞原則） | 戶外實察、團隊合作 | 行動表現、學習單 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 19 週 | 思考解答：能針對環境問題思索對策。 | 戶外教育：環境守護與公民科學家。 | 單元七：校園微生態<br>活動三：生態危機解決之道（融入戶外教育：針對第十八週發現的生態問題，小組查閱資料，思索並提出兼顧生態與人類生活的解決方案）。 | 1 | 電腦教室、簡報軟體 | 文獻統整、思辨分析 | 學習單、合作能力 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 20 週 | 思考解答：能進行全學期的學習反思。 | 科學素養的內化與未來展望。 | 單元八：科學研究的下一頁<br>活動一：我是小小科學家（回顧與自我評值，討論未來想進一步探究的未知領域）。 | 1 | 學習自我檢核表 | 自我精進、回饋反思 | 參與態度、自我評量 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 21 週<br>(季評量) | 思考解答：能進行全學期的學習反思。 | 科學素養的內化與未來展望。 | 單元八：科學研究的下一頁<br>活動二：我是小小科學家（回顧與自我評值，討論未來想進一步探究的未知領域）。 | 1 | 學習自我檢核表 | 自我精進、回饋反思 | 參與態度、自我評量 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

學術類社團：機器人研究社

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | | |
| 第 1 週 | 涯-j1 釐清個人的興趣、能力、特質與價值觀。 | 涯-j-I1 個人特質、興趣與能力的發展。 | **單元一：遇見鋼鐵夥伴**<br>活動一：開箱機器人世界（透過各類智慧機器人影片展示與職能特質問卷，引發學生對機電領域的興趣與自我覺察）。 | 1 | 智慧型機器人導論影片、職能興趣探索量表 | 頭腦風暴、問卷分析 | 參與態度、自我評量 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 2 週 | 科-j2 運用科技工具進行設計、製造與溝通。 | 機-j-I1 常見機械與結構的構造及工作原理。 | **單元一：遇見鋼鐵夥伴**<br>活動二：解密機電核心（認識馬達、感測器及主控板，觀察自己在面對硬體結構時的理解與反應）。 | 1 | Arduino/Micro:bit 開源硬體套件、結構圖解 | 觀察法、結構分析 | 工作單、口頭發表 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 3 週 | 科-j3 展現動手實作的興趣與執行力。 | 機-j-I2 機構與結構的裝配實作。 | **單元二：我的動手天賦**<br>活動一：螺絲起子的旋律（動手組裝基礎機器人車體，探索自己是否具備對精密組裝的耐心與空間職能傾向）。 | 1 | 機器人車體套件、組裝手冊、工具組 | 手動操作、步驟拆解 | 實作評量、同儕互評 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 4 週 | 科-j1 辨識科技產品的設計與運作原理。 | 資-j-I2 數位資料的結構與系統原理。 | **單元二：我的動手天賦**<br>活動二：通電試運轉（完成硬體配線與電源測試，探索自己對於電路迴路與接線工程的敏感度與職能特質）。 | 1 | 三用電表、導線、麵包板、微處理器 | 電路檢驗、故障排除 | 觀察記錄、技能實作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 5 週 | 資-j2 運用運算思維解析問題。 | 資-j-I3 程式設計的基本概念與邏輯架構。 | **單元三：邏輯密碼戰**<br>活動一：我的第一行控制指令（學習圖形化程式或C語言基礎程式，讓機器人前進後退，探索對抽象邏輯的興趣）。 | 1 | 個人電腦、圖形化程式軟體、通訊線 | 邏輯推理、範例演練 | 程式評量、課堂參與 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 6 週 | 資-j3 具備分析與解決科技問題的能力。 | 資-j-I4 常見程式錯誤與除錯思維。 | **單元三：邏輯密碼戰**<br>活動二：程式除錯大作戰（刻意給予有 Bug 的程式，引導學生在除錯過程中，思索自己是否喜歡挑戰系統邏輯問題）。 | 1 | 除錯範例程式、除錯檢核表 | 系統化思考、逆向除錯 | 學習單、程式成果 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 7 週 | 涯-j2 發展自主學習與思考，以擴展生涯能力。 | 涯-j-I2 生涯規劃與職業世界的關係。 | **單元三：邏輯密碼戰**<br>活動三：我的職能初探（總結硬體組裝與程式撰寫階段，填寫「軟硬體職能自我定位圖」，釐清個人特質偏好）。 | 1 | 職能傾向雷達圖、生涯訪談學習單 | 反思回饋、自我診斷 | 個人檔案評量 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 8 週 | 安-j1 評估日常交通環境的風險與安全對策。 | **交通安全：智慧感測與行車安全距離（煞車距離、反應時間）。** | **單元四：智慧交通的守護者**<br>活動一：預警煞車大作戰（**融入交通安全**：運用超音波感測器量測前方障礙物，引發疑問 | 1 | 超音波感測器、量尺、警報蜂鳴器 | 物理量化、情境模擬 | 觀察記錄、程式實作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 「安全煞車距離該如何用程式計算？」，探索自動駕駛工程師的職能）。 | | | | | | |
| 第 9 週 | 安-j2 實踐安全的交通行為與危機應變。 | **交通安全：視野死角與車聯網警示系統。** | **單元四：智慧交通的守護者**<br>活動二：死角雷達大考驗（**融入交通安全**：模擬車輛轉彎時內輪差與視線死角的危險，學生利用多重感測器設計盲點偵測警示，並思索解決之道）。 | 1 | 紅外線感測器、車體盲點模擬場地 | 變因控制、實踐反思 | 學習單、成果展示 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 10 週<br>(季評量) | (季評量週) | 階段性職能探索整理 | **期中專案與特質小結**<br>學生整理前九週的機器人實作成果與職能探索手札，進行成果建立。 | 1 | 學生生涯學習歷程檔案 | 檔案評量 | 檔案評量 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 秋假週 | **11/2~11/6** | | | | | | | | |
| 第 11 週 | 科-j2 運用科技工具進行設計、製造與溝通。 | 機-j-I3 自動控制與程式控制的整合應用。 | **單元五：循線迷宮大考驗**<br>活動一：光與影的追逐（安裝紅外線循線感測器，引發學生思考「如何辨識黑白線條的邊界？」，測試在實務測試中的敏銳度）。 | 1 | 紅外線循線模組、黑白賽道紙 | 空間觀察、數據測量 | 觀察記錄、工作單 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 12 週 | 資-j2 運用運算思維解析問題。 | 資-j-I3 程式設計的基本概念與邏輯架構。 | **單元五：循線迷宮大考驗**<br>活動二：迷宮邏輯思維（學習條件分支判斷「若左邊踩到黑線，則向右修正」，觀察自己在遇到複雜邏輯時的耐心與解析表現）。 | 1 | 電腦、循線控制演算法範例 | 演算法思考、邏輯判斷 | 程式評量、同儕互評 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 13 週 | 科-j3 展現動手實作的興趣與執行力。 | 機-j-I4 系統測試與綜合優化。 | **單元五：循線迷宮大考驗**<br>活動三：賽道極速挑戰（針對循線不穩或衝出賽道的問題，思索硬體配重或程式延遲等解決之道，探索自我優化精神）。 | 1 | 計時器、螺絲、配重塊 | 迭代優化、嘗試錯誤 | 實作表現、參與態度 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 14 週 | 涯-j3 培養生涯規劃、決策與解決問題的能力。 | 涯-j-I3 生涯決策的適應與抉擇過程。 | **單元六：創客黑客松（專案分工）**<br>活動一：專案啟動與職能分配（全班分為各小組，依據前述硬體、程式及整合表現，自行推舉出「硬體工程師」、「軟體工程師」或「產品經理 PM」角色）。 | 1 | 專案規劃書範本、角色職責說明卡 | 自我抉擇、團隊溝通 | 小組計劃書評量 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 15 週 | 科-j3 展現動手實作的興趣與執行力。 | 機-j-I3 自動控制與程式控制的整合應用。 | **單元六：創客黑客松（專案分工）**<br>活動二：主題任務實作（小組共同設計一隻能解決特定生活便利的機器人，學生各自在分配的角色崗位上發揮潛能）。 | 1 | 各式創客耗材、感測器擴充包 | 團隊合作、任務導向 | 實作過程觀察 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 16 週 | 資-j3 具備分析與解決科技問題的能力。 | 資-j-I4 常見程式錯誤與除錯思維。 | **單元六：創客黑客松（專案分工）**<br>活動三：跨職能整合測試（硬體工程師與軟體工程師進行軟硬體對接，PM 負責協調，引發跨領域溝通摩擦並思索協調方案）。 | 1 | 測試記錄表、專案甘特圖 | 跨域協調、問題除錯 | 小組表現、同儕互評 | 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 17 週 | 涯-j1 釐清個人的興趣、能力、特質與價值觀。 | 涯-j-I1 個人特質、興趣與能力的發展。 | **單元六：創客黑客松（專案分工）** | 1 | 簡報系統、職能互評表 | 多面評價、群體互動 | 口頭發表、同儕互評 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 活動四：成果發表與職能互評（進行小組專案發表，並由同儕評估其在該職位上的表現，比對與自我認知的異同）。 | | | | | | |
| 第 18 週 | 戶-j1 參與戶外活動，分享對自然環境與在地文化的體驗與省思。 | **戶外教育：高科技產業園區或創客中心參訪。** | **單元七：遇見未來的自己**<br>活動一：科技職涯實地探訪（**融入戶外教育**：安排參訪在地創客基地或機器人科技觀光工廠，引發學生對於真實職場科技應用的好奇與疑問）。 | 1 | 參訪手冊、創客中心導覽資源 | 校外實察、在地連結 | 參訪心得、參與態度 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 19 週 | 戶-j3 透過戶外活動，思考環境與社會議題並提出行動方案。 | **戶外教育：職場工作者訪談與個人職涯對話。** | **單元七：遇見未來的自己**<br>活動二：職場達人面對面（**融入戶外教育**：在參訪現場或透過講座，訪談自動化工程師、UI 設計師，思索如何將今日興趣轉化為明日生涯，並寫下自我行動方案）。 | 1 | 訪談提綱、生涯行動承諾卡 | 社會調查、反思實踐 | 學習單、小組討論 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 20 週 | (季評量週) | 全學期學習成果彙整 | **機器人與我的未來藍圖發表**<br>每位學生將本學期組裝、程式、專案角色到戶外參訪的歷程，結合個人職能傾向，發表「我的生涯特質探索簡報」。 | 1 | 簡報軟體、學生個人成果檔案 | 綜合論證、自我表達 | 口頭簡報、歷程評量 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 21 週<br>(季評量) | 涯-j2 發展自主學習與思考，以擴展生涯能力。 | 涯-j-I2 生涯規劃與職業世界的關係。 | **單元八：下一站，我的無限可能**<br>活動一：職能特質探索檔案總體檢（填寫學期總自我檢核表，由指導老師給予生涯發展建議與未來選課指南）。 | 1 | 學期總檢核表、多元智能分析圖 | 自我精進、回饋反思 | 參與態度、自我評量 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

技藝類社團：手做創意社

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | | |
| 第 1 週 | 涯-j1 釐清個人的興趣、能力、特質與價值觀。 | 涯-j-I1 個人特質、興趣與能力的發展。 | **單元一：美感原點的相遇**<br>活動一：解密文創世界（透過生活文創小物賞析，填寫手作興趣問卷，引發學生對視覺藝術與微型創業的好奇）。 | 1 | 文創設計影片、手作職能興趣探索單 | 頭腦風暴、特質分類 | 參與態度、自我評量 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 2 週 | 視-j-2 能運用多元媒材、多面角度進行視覺藝術創作。 | 視-j-I1 複合媒材與多元表現技巧。 | **單元一：美感原點的相遇**<br>活動二：指尖與纖維的對話（體驗基礎編織或毛線創作，探索自己對於平面美感與色彩搭配的職能傾向）。 | 1 | 各色線材、編織工具、示範教材 | 手動操作、色彩感知 | 工作單、口頭發表 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 3 週 | 綜-j-1 展現動手實作的興趣，並能安全操作工具。 | 設-j-I2 造型設計與工藝工具的安全操作。 | **單元二：立體空間的職人**<br>活動一：皮革的雕刻時光（操作皮革裁切與打孔工具，探索自己對於精密操作與立體結構設計的耐心與天賦）。 | 1 | 植物鞣皮革、裁皮刀、打孔器、安全手套 | 步驟拆解、精準操作 | 實作評量、同儕互評 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 4 週 | 環-j-1 具備對環境危機的警覺，並能採取減廢行動。 | 環-j-I2 廢棄物減量與循環經濟。 | **單元二：立體空間的職人**<br>活動二：環保再生工藝（**融入環境教育**：利用廢棄紙質或寶特瓶進行再造紙或塑膠美學創作，思索綠色設計的解決之道）。 | 1 | 廢紙、抄紙框、攪拌機、環保素材 | 逆向設計、素材重組 | 觀察記錄、技能實作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 5 週 | 綜-j-2 嘗試多元設計，並從失敗中調整修正。 | 設-j-I3 材料特性與黏合固定的工程思維。 | **單元三：微型黏土工程**<br>活動一：仿真甜點的結構學（運用輕黏土進行微縮模型創作，探索自己在微縮空間與形體擬真上的職能天賦）。 | 1 | 輕黏土、調色盤、黏土塑形工具組 | 比例推算、精細觀察 | 實作評量、參與態度 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 6 週 | 綜-j-3 能整合不同材料，完成具實用性的作品。 | 設-j-I4 複合材料（木、黏土、複合軟膠）的異質結合。 | **單元三：微型黏土工程**<br>活動二：異材質混搭挑戰（將黏土與木質、金屬線結合，面臨不相容材料乾裂或脫落時，思索解決之道並優化製程）。 | 1 | 木塊、金屬線、各式膠材 | 迭代優化、嘗試錯誤 | 學習單、成品品質 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 7 週 | 涯-j2 發展自主學習與思考，以擴展生涯能力。 | 涯-j-I2 生涯規劃與職業世界的關係。 | **單元三：微型黏土工程**<br>活動三：我的職能中途站（彙整前六週之纖維、皮革、黏土實作，進行「工藝職能自我定位圖」分析，釐清自我偏好）。 | 1 | 職能雷達圖、生涯訪談學習單 | 反思回饋、自我診斷 | 個人檔案評量 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 8 週 | 安-j1 評估日常交通環境的風險與安全對策。 | **交通安全：高辨識度色彩與夜間行車安全。** | **單元四：安全設計美學**<br>活動一：夜行者的光芒設計（**融入交通安全**：引發疑問「在暗處什麼顏色最明顯？」，透過實驗探索光學反材，探索安全設計師職能）。 | 1 | 反光貼紙、螢光顏料、微光觀測盒 | 光學量化、情境模擬 | 觀察記錄、實作表現 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 9 週 | 安-j2 實踐安全的交通行為與危機應變。 | **交通安全：個人安全配備的反光美學改造。** | **單元四：安全設計美學**<br>活動二：反光時尚大改造（**融入交通安全**：利用反光材料為書包或自行車帽進行設計改造，兼顧美感與夜間交通安全，思索生活解決之道）。 | 1 | 反光織帶、熱貼合機、學生舊書包 | 美感應用、安全反思 | 學習單、成果展示 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 10 週<br>(季評量) | (季評量週) | 階段性美感與特質探索彙整 | **期中作品與特質小結**<br>學生整理前九週的手作美學作品與生涯探索手札，完成階段性學習歷程。 | 1 | 學生生涯學習歷程檔案 | 檔案評量 | 檔案評量 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 秋假週 | **11/2~11/6** | | | | | | | | |
| 第 11 週 | 綜-j-1 展現動手實作的興趣，並能安全操作工具。 | 設-j-I1 木工或硬質材料的基礎加工。 | **單元五：生活木藝大師**<br>活動一：木頭的呼吸（操作手動鋸、砂紙，認識木材紋理與質地，觀察自己在粗放與細緻體力勞動間的適應度）。 | 1 | 松木塊、線鋸、各式砂紙、工作圍裙 | 材料感知、工具安全 | 觀察記錄、工作單 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 12 週 | 綜-j-2 嘗試多元設計，並從失敗中調整修正。 | 設-j-I2 卡榫與接合的力學構造。 | **單元五：生活木藝大師**<br>活動二：卡榫與支撐的平衡（設計一個小型手機架或筆筒，思索結構穩固性，測試自己在空間與幾何設計上的職能傾向）。 | 1 | 木質板材、白膠、固定夾 | 結構分析、幾何推導 | 實作評量、同儕互評 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 13 週 | 綜-j-3 能整合不同材料，完成具實用性的作品。 | 設-j-I4 護木油、彩繪與表面塗裝優化。 | **單元五：生活木藝大師**<br>活動三：職人工藝完成時（進行木藝作品的打磨與天然護木油塗裝，反思自己在高重複性工序中的耐力與職人特質）。 | 1 | 天然蜂蠟、塗刷工具、拋光布 | 重複細化、價值內化 | 實作表現、參與態度 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 14 週 | 涯-j3 培養生涯規劃、決策與解決問題的能力。 | 涯-j-I3 生涯決策的適應與抉擇過程。 | **單元六：文創市集挑戰賽**<br>活動一：品牌創立與職能分工（全班分組成立文創品牌，依據學生特質，推舉出「設計總監」、「行銷企劃」或「財務公關」）。 | 1 | 品牌企劃書範本、市集案例分析 | 生涯決策、團隊溝通 | 小組計劃書評量 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 15 週 | 視-j-2 能運用多元媒材、多面角度進行視覺藝術創作。 | 視-j-I2 視覺傳達、包裝與品牌視覺設計。 | **單元六：文創市集挑戰賽**<br>活動二：商品量產與精緻包裝（各組展開作品優化與包裝設計，設計總監主導美感，行銷與財務控管成本，進行職能協作）。 | 1 | 包裝卡紙、緞帶、標籤印製機 | 團隊合作、產能規劃 | 實作過程觀察 | 性J1 接 納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 16 週 | 綜-j-4 具備經營與溝通、解決問題的能力。 | 管-j-I1 文案撰寫、定價策略與行銷活動。 | **單元六：文創市集挑戰賽**<br>活動三：模擬市集預演（行銷與公關人員進行商品文案發表與定價策略，引發團隊對成本與市場接受度的疑問與討論）。 | 1 | 定價試算表、展陳道具 | 跨域溝通、行銷策略 | 口頭簡報、同儕互評 | 性 J1 接 納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 17 週 | 涯-j1 釐清個人的興趣、能力、特質與價值觀。 | 涯-j-I1 個人特質、興趣與能力的發展。 | **單元六：文創市集挑戰賽**<br>活動四：市集營運與成果反思（各品牌攤位實地營運，觀察自己在面對真實顧客、推銷或收支計算時的特質反應）。 | 1 | 市集展陳空間、收支記錄簿 | 實境體驗、人際互動 | 實踐表現、互評表 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 18 週 | 戶-j1 參與戶外活動，分享對自然環境與在地文化的體驗與省思。 | **戶外教育：走訪在地工藝坊、美術館或文創園區。** | **單元七：美學職涯的田野調查**<br>活動一：走讀大師工作室（**融入戶外教育**：安排參訪鶯歌陶瓷工坊或在地文創園區，引發學生對傳統工藝與現代設計產業的疑問）。 | 1 | 參訪學習單、工藝大師生平講義 | 校外實察、美感感知 | 參訪心得、參與態度 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 19 週 | 戶-j3 透過戶外活動，思考環境與社會議題並提出行動方案。 | **戶外教育：文創職人深度訪談與職涯規劃。** | **單元七：美學職涯的田野調查**<br>活動二：職人精神的面對面（**融入戶外教育**：訪談工藝家或文創設計師，探討從興趣到職業的抉擇歷程，思索並擬定自己的未來美學行動方案）。 | 1 | 職人訪談大綱、未來行動承諾卡 | 社會調查、自我反思 | 學習單、小組討論 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 20 週 | (季評量週) | 全學期手作職能成果發表 | **我的創客美學歷程發表**<br>學生將本學期之手作技術、市集角色分工到職人參訪的歷程，結合職能頃向，發表「我的手作職能特質探索簡報」。 | 1 | 投影機、個人學習歷程成果 | 綜合論證、自我表達 | 口頭簡報、歷程評量 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 21 週<br>(季評量) | 涯-j2 發展自主學習與思考，以擴展生涯能力。 | 涯-j-I2 生涯規劃與職業世界的關係。 | **單元八：下一頁，職人手札**<br>活動一：職能特質探索檔案總體檢（填寫學期總自我檢核表，回顧自我美感與規劃特質，由指導老師給予多元適性建議）。 | 1 | 學期總檢核表、手作多元智能分析圖 | 自我精進、回饋反思 | 參與態度、自我評量 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

技藝類社團：扯鈴社

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | | |
| 第 1 週 | 了解扯鈴的技巧與相關知識 | 課程介紹 | 課程介紹 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 2 週 | 了解並練習基本動作 | 課程介紹 | 扯鈴基本四招練習 1 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 3 週 | 了解並練習基本動作 | 課程介紹 | 扯鈴基本四招練習 2 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 4 週 | 了解並練習基本動作 | 扯鈴招式練習 | 扯鈴基本四招練習 3 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 5 週 | 了解並練習基本動作 | 扯鈴招式練習 | 扯鈴基本四招練習 4 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 6 週 | 了解螞蟻上樹、金雞上竿的技巧與練習 | 扯鈴招式練習 | 螞蟻上樹、金雞上竿 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 7 週 | 了解螞蟻上樹、金雞上竿的技巧與練習 | 扯鈴招式練習 | 螞蟻上樹、金雞上竿 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 8 週 | 了解金蟬脫殼、狗急跳牆的技巧與練習 | 扯鈴招式練習 | 金蟬脫殼、狗急跳牆 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 9 週 | 了解金蟬脫殼、狗急跳牆的技巧與練習 | 扯鈴招式練習 | 金蟬脫殼、狗急跳牆 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 10 週<br>(季評量) | 了解提燈籠、拋鈴收鈴的技巧與練習 | 扯鈴招式練習 | 提燈籠、拋鈴收鈴 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 秋假週 | | | | | | | | | |
| 第 11 週 | 了解提燈籠、拋鈴收鈴<br>的技巧與練習 | 扯鈴招式練習 | 提燈籠、拋鈴收鈴 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 12 週 | 了解繞鈴、收鈴、拋鈴的技巧與練習 | 扯鈴招式練習 | 繞鈴、收鈴、拋鈴 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 13 週 | 了解繞鈴、收鈴、拋鈴的技巧與練習 | 扯鈴招式練習 | 繞鈴、收鈴、拋鈴 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 14 週 | 了解拋鈴、拋鈴打棍的技巧與練習 | 扯鈴招式練習 | 拋鈴、拋鈴打棍 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 15 週 | 了解拋鈴、拋鈴打棍的技巧與練習 | 扯鈴招式練習 | 拋鈴、拋鈴打棍 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 16 週 | 了解拋鈴前跳、側旁運鈴的技巧與練習 | 扯鈴招式練習 | 拋鈴前跳、側旁運鈴 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 質與性別認同。 | |
| 第 17 週 | 了解拋鈴前跳、側旁運鈴的技巧與練習 | 扯鈴招式練習 | 拋鈴前跳、側旁運鈴 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 18 週 | 了解拋鈴前跳、側旁運鈴的技巧與練習 | 扯鈴招式練習 | 拋鈴前跳、側旁運鈴 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 19 週 | 了解拋鈴前跳、側旁運鈴的技巧與練習 | 扯鈴招式練習 | 拋鈴前跳、側旁運鈴 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 20 週 | 了解拋鈴前跳、側旁運鈴的技巧與練習 | 扯鈴招式練習 | 拋鈴前跳、側旁運鈴 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 21 週<br>(季評量) | 了解拋鈴前跳、側旁運鈴的技巧與練習 | 扯鈴招式練習 | 拋鈴前跳、側旁運鈴 | 1 | 1. 培鈴<br>2. 音響 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

技藝類社團：美容社

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | | |
| 第 1 週 | 了解美容社團上課內容 | 課程介紹 | 課程介紹 | 1 | 1.假人頭<br>2.彩妝用具<br>3.立鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 2 週 | 了解眉型的種類與畫法、練習畫眉型 | 課程介紹 | 眉型練習 1 | 1 | 1.假人頭<br>2.彩妝用具<br>3.立鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 3 週 | 了解眉型的種類與畫法、練習畫眉型 | 課程介紹 | 眉型練習 2 | 1 | 1.假人頭<br>2.彩妝用具<br>3.立鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 4 週 | 了解眉型的種類與畫法、練習畫眉型 | 基本化妝 | 眉型練習 3 | 1 | 1.假人頭<br>2.彩妝用具<br>3.立鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 實作體驗 | | | |
| 第 5 週 | 了解眉型的種類與畫法、練習畫眉型 | 基本化妝 | 眉型練習 4 | 1 | 1.假人頭<br>2.彩妝用具<br>3.立鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 6 週 | 了解彩繪指甲的種類與畫法、練習彩繪指甲 | 基本化妝 | 彩繪指甲練習 1 | 1 | 1.彩繪指甲工具 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 7 週 | 了解彩繪指甲的種類與畫法、練習彩繪指甲 | 基本化妝 | 彩繪指甲練習 2 | 1 | 1.彩繪指甲工具 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 8 週 | 了解水染指甲的種類與畫法、練習水染指甲 | 基本化妝 | 水染指甲練習 1 | 1 | 1.彩繪指甲工具 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 9 週 | 了解水染指甲的種類與畫法、練習水染指甲 | 基本化妝 | 水染指甲練習 2 | 1 | 1.彩繪指甲工具 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 10 週<br>(季評量) | 了解指甲彩繪的種類與畫法、練習指甲彩繪 | 基本化妝 | 水染指甲練習<br>指甲彩繪 1 | 1 | 1.彩繪指甲工具 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 秋假週 | | | | | | | | | |
| 第 11 週 | 了解指甲彩繪的種類與畫法、練習指甲彩繪 | 基本化妝 | 水染指甲練習<br>指甲彩繪 2 | 1 | 1.彩繪指甲工具 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 12 週 | 了解蝶谷巴特的種類與做法、練習蝶谷巴特 | 美容技巧 | 蝶谷巴特水杯提袋製作 1 | 1 | 1. 蝶谷巴特工具<br>2. 水杯<br>3. 提袋 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 13 週 | 了解蝶谷巴特的種類與做法、練習蝶谷巴特 | 美容技巧 | 蝶谷巴特水杯提袋製作 2 | 1 | 1. 蝶谷巴特工具<br>2. 水杯<br>3. 提袋 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 14 週 | 了解三股編髮的技法、練習三股編髮 | 美髮技巧 | 編髮練習：三股編髮 1 | 1 | 1.假人頭<br>2.彩妝用具<br>3.立鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 實作體驗 | | | |
| 第 15 週 | 了解三股編髮的技法、練習三股編髮 | 美髮技巧 | 編髮練習：三股編髮 2 | 1 | 1.假人頭<br>2.彩妝用具<br>3.立鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 16 週 | 了解三股編髮與創意造型的技法、練習三股編髮與創意造型 | 美髮技巧 | 編髮練習：三股編髮、創意造型 1 | 1 | 1.假人頭<br>2.彩妝用具<br>3.立鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 17 週 | 了解三股編髮與創意造型的技法、練習三股編髮與創意造型 | 美髮技巧 | 編髮練習：三股編髮、創意造型 2 | 1 | 1.假人頭<br>2.彩妝用具<br>3.立鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 18 週 | 了解新娘秘書造型與技法、練習妝髮、整體造型與新娘秘書模擬 | 整體造型練習 | 妝髮設計<br>整體造型<br>新娘秘書模擬 1 | 1 | 1.假人頭<br>2.彩妝用具<br>3.立鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 19 週 | 了解新娘秘書造型與技法、練習妝髮、整體造型與新娘秘書模擬 | 整體造型練習 | 妝髮設計<br>整體造型<br>新娘秘書模擬 2 | 1 | 1.假人頭<br>2.彩妝用具<br>3.立鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 20 週 | 了解新娘秘書造型與技法、練習妝髮、整體造型與新娘秘書模擬 | 整體造型練習 | 妝髮設計<br>整體造型<br>新娘秘書模擬 3 | 1 | 1.假人頭<br>2.彩妝用具<br>3.立鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 21 週<br>(季評量) | 了解新娘秘書造型與技法、練習妝髮、整體造型與新娘秘書模擬 | 整體造型練習 | 妝髮設計<br>整體造型<br>新娘秘書模擬 3 | 1 | 1.假人頭<br>2.彩妝用具<br>3.立鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

技藝類社團：石門烹飪社

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | | |
| 第 1 週 | 了解烹飪社課程與職群 | 職群介紹 | 職群概論 — 家政職群介紹 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 2 週 | 認識肉的分類與選購原則<br>製作糖醋里肌、椰果奶茶 | 烹飪(肉類) | 糖醋里肌、椰果奶茶的製作 1 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 3 週 | 認識肉的分類與選購原則<br>製作糖醋里肌、椰果奶茶 | 烹飪(肉類) | 糖醋里肌、椰果奶茶的製作 2 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 4 週 | 認識海鮮的分類與選購原則<br>製作三色燴蝦仁、洛神花茶 | 烹飪(海鮮類) | 三色燴蝦仁、洛神花茶的製作 1 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 實作體驗 | | | |
| 第 5 週 | 認識海鮮的分類與選購原則<br>製作三色燴蝦仁、洛神花茶 | 烹飪(海鮮類) | 三色燴蝦仁、洛神花茶的製作 2 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 6 週 | 認識蔬菜的分類與選購原則<br>製作蒜味四季豆、南瓜濃湯 | 烹飪(蔬菜類進階) | 蒜味四季豆、南瓜濃湯的製作 1 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 7 週 | 認識蔬菜的分類與選購原則<br>製作蒜味四季豆、南瓜濃湯 | 烹飪(蔬菜類進階) | 蒜味四季豆、南瓜濃湯的製作 2 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 8 週 | 認識肉的分類與選購原則<br>製作宮保雞丁、花茶 | 烹飪(肉類) | 宮保雞丁、花茶的製作 1 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 9 週 | 認識肉的分類與選購原則<br>製作宮保雞丁、花茶 | 烹飪(肉類) | 宮保雞丁、花茶的製作 2 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 10 週<br>(季評量) | 認識海鮮的分類與選購原則<br>製作宮保龍鳳球、奇異果氣泡飲 | 烹飪(海鮮類) | 宮保龍鳳球、奇異果氣泡飲的製作 1 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 秋假週 | | | | | | | | | |
| 第 11 週 | 認識海鮮的分類與選購原則<br>製作宮保龍鳳球、奇異果氣泡飲 | 烹飪(海鮮類) | 宮保龍鳳球、奇異果氣泡飲的製作 2 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 12 週 | 認識肉的分類與選購原則<br>製作豆鼓小排、水蜜桃氣泡飲 | 烹飪(肉類) | 豆鼓小排、水蜜桃氣泡飲的製作 1 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 13 週 | 認識肉的分類與選購原則<br>製作豆鼓小排、水蜜桃氣泡飲 | 烹飪(肉類) | 豆鼓小排、水蜜桃氣泡飲的製作 2 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 14 週 | 認識海鮮的分類與選購原則<br>製作蒜茸蒸蝦 | 烹飪(海鮮類) | 蒜茸蒸蝦的製作 1 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 15 週 | 認識海鮮的分類與選購原則<br>製作蒜茸蒸蝦 | 烹飪(海鮮類) | 蒜茸蒸蝦的製作 2 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 16 週 | 認識蔬菜的分類與選購原則<br>製作綜合時蔬佐柳橙醬、迷迭香炒野菇 | 烹飪(蔬菜類進階) | 綜合時蔬佐柳橙醬、迷迭香炒野菇的製作 1 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 17 週 | 認識蔬菜的分類與選購原則<br>製作綜合時蔬佐柳橙醬、迷迭香炒野菇 | 烹飪(蔬菜類進階) | 綜合時蔬佐柳橙醬、迷迭香炒野菇的製作 2 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 18 週 | 認識蔬菜的分類與選購原則<br>製作綜合時蔬佐柳橙醬、迷迭香炒野菇 | 烹飪(蔬菜類進階) | 綜合時蔬佐柳橙醬、迷迭香炒野菇的製作 3 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 19 週 | 設計成果展 | 成果展 | 成果展分工與練習 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 20 週 | 練習成果展 | 成果展 | 成果展 1 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 21 週<br>(季評量) | 練習成果展 | 成果展 | 成果展 2 | 1 | 1. 烹飪用具<br>2. 食材<br>3. 講義 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

技藝類社團：食農社

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | | |
| 第 1 週 | 認識老師、了解食農社上課內容<br>分組與認識農場 | 課程介紹<br>整理耕地 | 講師自我介紹、作業組說明、分組 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 2 週 | 認識耕地、工具<br>認識土地、整地與灌溉 | 課程介紹<br>整理耕地 | 1. 植地介紹、工具介紹、注意事項<br>2. 休耕地的認識<br>整地、編排注水、排水 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 3 週 | 認識耕地、工具<br>認識土地、整地與灌溉 | 課程介紹<br>整理耕地 | 1. 植地介紹、工具介紹、注意事項<br>2. 休耕地的認識<br>整地、編排注水、排水 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 4 週 | 了解節令與農耕<br>了解病蟲害與防範措施 | 病蟲害防治與田間操作 | 1.節令植物的施作<br>2.反覆操作示範<br>3.病蟲害預防措施 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 5 週 | 了解節令與農耕<br>了解病蟲害與防範措施 | 病蟲害防治與田間操作 | 1.節令植物的施作<br>2.反覆操作示範<br>3.病蟲害預防措施 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 6 週 | 認識各種田間管理技巧 | 農田管理 | 1.植物的標示和履歷製作<br>2.田間管理<br>3.施肥管理<br>4.除草管理<br>5.澆水管理<br>6.除蟲管理 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 7 週 | 認識各種田間管理技巧 | 農田管理 | 1.植物的標示和履歷製作<br>2.田間管理<br>3.施肥管理<br>4.除草管理<br>5.澆水管理<br>6.除蟲管理 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 4.種子、菜苗 | | | | |
| 第 8 週 | 認識養分與益菌 | 肥料管理 | 1.追肥(有機液肥)<br>2.菌種處理(固態有機肥)<br>3.活化土壤的工作 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 9 週 | 認識養分與益菌 | 肥料管理 | 1.追肥(有機液肥)<br>2.菌種處理(固態有機肥)<br>3.活化土壤的工作 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 10 週<br>(季評量) | 種植各類蔬菜 | 作物種植 | 1.葉菜類植物<br>2.塊莖類植物<br>3.藤瓜豆類植物 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 秋假週 | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 11 週 | 種植各類蔬菜 | 作物種植 | 1.葉菜類植物<br>2.塊莖類植物<br>3.藤瓜豆類植物 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 12 週 | 認識各種病蟲害防治 | 土壤與病蟲害 | 1.復土的施肥<br>2.病蟲害檢測<br>3.生物性防治法 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 13 週 | 認識各種病蟲害防治 | 土壤與病蟲害 | 1.復土的施肥<br>2.病蟲害檢測<br>3.生物性防治法 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 14 週 | 了解採收前後注意事項 | 肥料與採收 | 1.採收時機(葉菜短期)<br>2.採收前的施肥<br>3.採收前的澆水 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 4.種子、菜苗 | | | | |
| 第 15 週 | 了解採收前後注意事項 | 肥料與採收 | 1.採收時機(葉菜短期)<br>2.採收前的施肥<br>3.採收前的澆水 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 16 週 | 了解食物與有機的重要性 | 食物與有機 | 1.生吃的蔬果<br>2.熟食的蔬果<br>3.有機種植的好處 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 17 週 | 了解食物與有機的重要性 | 食物與有機 | 1.生吃的蔬果<br>2.熟食的蔬果<br>3.有機種植的好處 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 18 週 | 了解食物與有機的重要性 | 食物與有機 | 1.生吃的蔬果<br>2.熟食的蔬果<br>3.有機種植的好處 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 19 週 | 設計成果展 | 成果發表 | 1.成果展<br>2.頒獎 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 20 週 | 製作成果展 | 成果發表 | 1.成果展<br>2.頒獎 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋<br>4.種子、菜苗 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 21 週<br>(季評量) | 期末整理 | 整理工具與農地 | 1.清點並整理所有農具<br>2.整理農地 | 1 | 1.溫室<br>2. 操場農地<br>3.農具，雨鞋 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作<br>實作體驗 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 4.種子、菜苗 | | | | |

運動類社團：籃球社

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | | |
| 第 1 週 | 運動知識<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 課程介紹 | 課程介紹 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 2 週 | 運動知識<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 課程介紹 | 基本動作 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 3 週 | 技能概念<br>策略運用<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球基本動作 | 運球練習<br>投籃練習 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 4 週 | 技能概念<br>策略運用<br>體育學習態度 | 籃球基本動作 | 運球練習<br>投籃練習 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 運動欣賞 | | | | | | | | |
| 第 5 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球基本動作 | 全場運球練習<br>3 對 3 競賽 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 6 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球基本動作 | 全場運球練習<br>3 對 3 競賽 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 7 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球基本動作 | 運球上籃<br>擋拆過人<br>3 對 3 競賽 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 8 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球基本動作 | 運球上籃<br>擋拆過人<br>3 對 3 競賽 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 9 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球進階動作 | 全場運球練習<br>罰球練習<br>2-3 區域聯防<br>三角傳球 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 10 週<br>(季評量) | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球進階動作 | 全場運球練習<br>罰球練習<br>2-3 區域聯防<br>三角傳球 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 良好態度與技能。 | |
| 秋假週 | | | | | | | | | |
| 第 11 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球進階動作 | 全場運球練習<br>罰球練習<br>2-3 區域聯防<br>3 對 3 練習 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.合作能力<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 12 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球進階動作 | 全場運球練習<br>罰球練習<br>2-3 區域聯防<br>3 對 3 練習 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.合作能力<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 13 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球進階動作 | 全場運球練習<br>罰球練習<br>2-3 區域聯防<br>突破防守 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 14 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球進階動作 | 全場運球練習<br>罰球練習<br>2-3 區域聯防<br>突破防守 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 15 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球進階動作 | 運球全場<br>滑步<br>罰球<br>5 打 5 練習 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 質與性別認同。 | |
| 第 16 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球進階動作 | 運球全場<br>滑步<br>罰球<br>5 打 5 練習 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 17 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球進階動作 | 長傳練習<br>跑五圈球場 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 18 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球進階動作 | 長傳練習 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 19 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球進階動作 | 長傳練習 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 20 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球進階動作 | 長傳練習 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 21 週<br>(季評量) | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 籃球進階動作 | 長傳練習 | 1 | 籃球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

運動類社團：熱舞社

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | | |
| 第 1 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 課程介紹 | 課程介紹 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 2 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 課程介紹 | Hiphop 基礎 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 3 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 基礎律動練習 | Locking 基礎 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 4 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 基礎律動練習 | Locking 基礎 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 5 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 基礎律動練習 | Breaking 基礎<br>Locking 基礎 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 6 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 基礎律動練習 | Breaking 基礎<br>Locking 基礎 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 7 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 基礎律動練習 | Breaking 基礎<br>Popping 基礎 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 8 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 基礎律動練習 | Breaking 基礎<br>Popping 基礎 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 9 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 進階律動練習 | Locking 進階舞步<br>團體排舞 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 10 週<br>(季評量) | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 進階律動練習 | Locking 進階舞步<br>團體排舞 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 秋假週 | | | | | | | | | |
| 第 11 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 進階律動練習 | Locking 進階舞步<br>身體控制練習、利用歌詞即興編舞 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.合作能力<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 12 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 進階律動練習 | Locking 進階舞步<br>身體控制練習、利用歌詞即興編舞 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.合作能力<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 13 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 進階律動練習 | Locking 進階舞步<br>身體控制練習、利用歌詞即興編舞<br>團體即興編舞 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 14 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 進階律動練習 | Locking 進階舞步<br>身體控制練習、利用歌詞即興編舞<br>團體即興編舞 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 15 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 體能練習 | 拉筋<br>核心肌群訓練<br>團體排舞 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 16 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 體能練習 | 拉筋<br>核心肌群訓練<br>團體排舞 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 17 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作 | 體能練習 | 拉筋<br>核心肌群訓練<br>團體排舞 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 3.欣賞、表現與創新 | | | | | | | | |
| 第 18 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 體能練習 | 身體的控制<br>基礎動作變化<br>團體排舞 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 19 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 體能練習 | 身體的控制<br>基礎動作變化<br>團體排舞 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 20 週 | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 體能練習 | 身體的控制<br>基礎動作變化<br>團體排舞 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 21 週<br>(季評量) | 1.運動欣賞<br>2.尊重、關懷與團隊合作<br>3.欣賞、表現與創新 | 體能練習 | 身體的控制<br>基礎動作變化<br>團體排舞 | 1 | 音響<br>全身鏡 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

運動類社團：羽球社

| 教學期程 | 學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 1 週 | 運動知識<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 課程介紹 | 單元/主題名稱：課程介紹與目標<br><br>活動內容：<br>課程介紹與目標<br>羽球規則介紹 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 2 週 | 運動知識<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 基本握拍 | 單元/主題名稱：基本動作 1<br><br>活動內容：<br>正確握拍方式<br>基本揮拍動作 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 3 週 | 技能概念<br>策略運用<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 基本步伐與站姿 | 單元/主題名稱：基本步伐與站姿 2<br><br>活動內容：<br>前後左右移動步伐<br>正確站姿和平衡維持 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 4 週 | 技能概念<br>策略運用<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 基本步伐與站姿 | 單元/主題名稱：基本步伐與站姿 3<br><br>活動內容： | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 前後左右移動步伐<br>正確站姿和平衡維持<br>步伐練習 | | | | | | |
| 第 5 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 基本擊球技巧 | 單元/主題名稱： 本擊球技巧 1<br><br>活動內容：<br>前場球：小球、挑球、推球<br>中場球：抽球、平球、防守<br>後場球：殺球、長球、切球 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 6 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 基本擊球技巧 | 單元/主題名稱：本擊球技巧 2<br><br>活動內容：<br>前場球：小球、挑球、推球<br>中場球：抽球、平球、防守<br>後場球：殺球、長球、切球 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 7 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 發球技巧 | 單元/主題名稱：發球技巧 1<br><br>活動內容：<br>高遠發球<br>短發球<br>發球練習與對抗 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 8 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 發球技巧 | 單元/主題名稱：發球技巧 2<br><br>活動內容：<br>短發球<br>發球練習與對抗 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 9 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 步法與移位 | 單元/主題名稱：步法與移位 1<br><br>活動內容：<br>側步、H 型、米字型步法移位擊球練習<br>步法與擊球結合練習 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 10 週<br><br>(季評量) | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 步法與移位 | 單元/主題名稱：步法與移位 2<br><br>活動內容：<br>側步、H 型、米字型步法移位擊球練習<br>步法與擊球結合練習 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 秋假週 | | | | | | | | | |
| 第 11 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 單打技巧 | 單元/主題名稱：單打技巧 1<br><br>活動內容：<br>單打基本戰術 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.合作能力<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 單打比賽規則<br>單打實戰練習 | | | | | | |
| 第 12 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 單打技巧 | 單元/主題名稱：單打技巧 2<br><br>活動內容：<br>單打基本戰術<br>單打比賽規則<br>單打實戰練習 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.合作能力<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 13 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 雙打技巧 | 單元/主題名稱：雙打技巧 1<br><br>活動內容：<br>雙打基本戰術<br>雙打比賽規則<br>雙打實戰練習 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 14 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 雙打技巧 | 單元/主題名稱：雙打技巧 2<br><br>活動內容：<br>雙打基本戰術<br>雙打比賽規則<br>雙打實戰練習 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 15 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 戰術與策略 | 單元/主題名稱：戰術與策略 1 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 活動內容：<br>防守與進攻戰術<br>不同場勢的應對策略<br>戰術模擬與實戰應用 | | | | | 向、性別特質與性別認同。 | |
| 第 16 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 戰術與策略 | 單元/主題名稱：戰術與策略 2<br><br>活動內容：<br>防守與進攻戰術<br>不同場勢的應對策略<br>戰術模擬與實戰應用 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 17 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 綜合練習 | 單元/主題名稱：綜合練習 1<br><br>活動內容：<br>綜合技術練習<br>小組對抗賽<br>技術與戰術應用 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 18 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 綜合練習 | 單元/主題名稱：綜合練習 2<br><br>活動內容：<br>綜合技術練習<br>小組對抗賽<br>技術與戰術應用 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 19 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 比賽與評估 | 單元/主題名稱：比賽與評估 1<br><br>活動內容：<br>分組比賽<br>技術與戰術評估<br>課程總結與反饋 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 20 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 比賽與評估 | 單元/主題名稱：比賽與評估 2<br>活動內容：<br>分組比賽<br>技術與戰術評估<br>課程總結與反饋 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 21 週<br>(季評量) | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 比賽與評估 | 單元/主題名稱：比賽與評估 3<br>活動內容：<br>分組比賽<br>技術與戰術評估<br>課程總結與反饋 | 1 | 羽球 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.學習單<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

運動類社團：棒球社

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | | |
| 第 1 週 | 運動知識<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 了解樂樂棒球基本規則 | 單元/主題名稱：棒球簡介 1 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 安 J9 遵守環境設施設 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 活動內容：<br>安全注意事項解說，<br>規則講解 | | | | | 備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | |
| 第 2 週 | 運動知識<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 了解樂樂棒球基本規則 | 單元/主題名稱：棒球簡介 2<br><br>活動內容：<br>安全注意事項解說，<br>規則講解 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.參與態度<br>2.實際操作 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 3 週 | 技能概念<br>策略運用<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 傳接球的正確動作 | 單元/主題名稱：基本動作 1<br><br>活動內容：<br>傳接球介紹與練習 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 4 週 | 技能概念<br>策略運用<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 傳接球的正確動作 | 單元/主題名稱：基本動作 1<br><br>活動內容：<br>傳接球介紹與練習 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 5 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 滾地球及高飛球的接傳動作 | 單元/主題名稱：基本動作 2<br><br>活動內容： | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 守備位置介紹與練習 | | | | | | |
| 第 6 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 滾地球及高飛球的接傳動作 | 單元/主題名稱：基本動作2<br><br>活動內容：<br>守備位置介紹與練習 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 7 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 滾地球及高飛球的接傳動作 | 單元/主題名稱：基本動作3<br><br>活動內容：<br>守備位置介紹與練習 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 8 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 滾地球及高飛球的接傳動作 | 單元/主題名稱：基本動作3<br><br>活動內容：<br>守備位置介紹與練習 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 9 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 打擊動作介紹與練習 | 單元/主題名稱：基本動作4<br><br>活動內容：<br>打擊動作介紹與練習 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 10 週<br><br>(季評量) | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 打擊動作介紹與練習 | 單元/主題名稱：基本動作4 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 活動內容：<br>打擊動作介紹與練習 | | | | | 作與互動的良好態度與技能。 | |
| 秋假週 | | | | | | | | | |
| 第 11 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 跑壘動作介紹與練習 | 單元/主題名稱：基本動作5<br><br>活動內容：<br>正確跑壘與練習 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 12 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 跑壘動作介紹與練習 | 單元/主題名稱：基本動作5<br><br>活動內容：<br>正確跑壘與練習 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 13 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 跑壘動作介紹與練習 | 單元/主題名稱：基本動作5<br><br>活動內容：<br>正確跑壘與練習 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 14 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 跑壘動作介紹與練習 | 單元/主題名稱：基本動作5 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 活動內容：<br>正確跑壘與練習 | | | | | | |
| 第 15 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 分組比賽 | 單元/主題名稱：綜合練習 1<br><br>活動內容：<br>分組比賽 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標教師指導同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 16 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 分組比賽 | 單元/主題名稱：綜合練習 2<br><br>活動內容：<br>分組比賽 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標教師指導同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 17 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 分組比賽 | 單元/主題名稱：綜合練習 3<br><br>活動內容：<br>分組比賽 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標教師指導同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 18 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 分組比賽 | 單元/主題名稱：綜合練習 4<br><br>活動內容：<br>分組比賽 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標教師指導同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 19 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 分組比賽 | 單元/主題名稱：跑壘大賽1<br><br>活動內容：<br>分組比賽 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 20 週 | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 分組比賽 | 單元/主題名稱：跑壘大賽2<br><br>活動內容：<br>分組比賽 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 21 週<br>(季評量) | 技能表現<br>體育學習態度<br>運動欣賞 | 分組比賽 | 單元/主題名稱：跑壘大賽3<br><br>活動內容：<br>分組比賽 | 1 | 棒球相關體育用品 | 訂定目標<br>教師指導<br>同儕合作 | 1.行為觀察<br>2.參與態度<br>3.實際操作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

運動類社團：武術社

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 1 週 | 涯-j1 釐清個人的興趣、能力、特質與價值觀。 | 涯-j-I1 個人特質、興趣與能力的發展。 | **單元一：武道武德的對話**<br>活動一：開箱動態密碼（觀賞國內外傳統武術與新興運動表現，填寫運動傾向問卷，引發對身體與動態職涯的好奇）。 | 1 | 各流派武術精華影片、運動特質與職能探索單 | 影片思辨、特質自評 | 參與態度、自我評量 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 2 週 | 健體-1c-J1 評估動態運動表現並展現基本身體控制。 | 健體-Bc-J1 國術基礎動作與肢體平衡。 | **單元一：武道武德的對話**<br>活動二：起式與抱拳禮（學習傳統武德精神與基本站樁、抱拳動作，體察自己在靜態耐力與自我專注度上的傾向）。 | 1 | 長鏡、武德規範圖解、軟墊 | 身體覺察、核心靜止 | 工作單、口頭發表 | 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 3 週 | 健體-1d-J1 發展自主運動規劃，精進身體技能。 | 健體-Bc-J2 國術步型（弓、馬、虛、仆、歇）與拳法。 | **單元二：勁力與協調的試煉**<br>活動一：五峰六肘的結構（練習基礎五大步型轉換，引發疑問「如何發力最穩固？」，探索自己對動態空間與肌肉感知的敏銳度）。 | 1 | 解剖學肌肉發力圖、步型示範海報 | 分解動作、動覺反饋 | 實作評量、同儕互評 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 4 週 | 健體-3c-J1 應用安全策略，預防運動傷害的發生。 | 健體-Bb-J3 運動防護與防跌倒著地技術。 | **單元二：勁力與協調的試煉**<br>活動二：護體防摔學（**融入安全教育**：學習護身倒地、滾翻與受身技巧，引發學生思索意外跌倒時身體的自我防衛機制與職能天賦）。 | 1 | 厚體操墊、跌倒衝力分散圖解 | 情境模擬、安全防護 | 觀察記錄、技能實作 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 5 週 | 健體-1d-J2 應用運動策略，增進個人動態適應。 | 健體-Bc-J3 基礎套路（如少林拳或長拳初級）串聯。 | **單元三：套路與記憶工程**<br>活動一：行雲流水的編排（串聯步型與拳法，記憶連貫動作，探索個人在動作記憶、動態連續性上的優勢特質）。 | 1 | 套路步法演練圖、節拍器 | 結構記憶、節奏對齊 | 實作評量、參與態度 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 6 週 | 健體-2d-J1 參與群體運動，體驗策略應變與挫折耐受。 | 健體-Bc-J4 攻防拆解與重心移動因應。 | **單元三：套路與記憶工程**<br>活動二：招式拆解與逆向對練（將套路招式進行雙人拆解，面臨對手力量壓制或反擊時，思索應變與重心轉換的解決之道）。 | 1 | 防護拳套、對練模擬單 | 迭代優化、嘗試錯誤 | 學習單、對練表現 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 7 週 | 涯-j2 發展自主學習與思考，以擴展生涯能力。 | 涯-j-I2 生涯規劃與職業世界的關係。 | **單元三：套路與記憶工程**<br>活動三：我的動態職能中途站（彙整前六週之肌力、防護、對練表現，進行「動態職能自我定位圖」分析，釐清自我偏好）。 | 1 | 運動職能雷達圖、生涯訪談學習單 | 反思回饋、自我診斷 | 個人檔案評量 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 8 週 | 安-j1 評估日常交通環境的風險與安全對策。 | **交通安全：慣性、動量與車輛衝擊物理學。** | **單元四：武學原理與安全衝擊**<br>活動一：防禦性避險科學（**融入交通安全**：將武術「借力打力、順勢化勁」引申至車輛撞擊慣性，引發疑問「身體如何避開致命衝擊？」，探索安全隨扈/防衛專家職能）。 | 1 | 衝擊力感測器、物理力學範例、模擬假人 | 物理量化、情境模擬 | 觀察記錄、口頭發表 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 9 週 | 安-j2 實踐安全的交通行為與危機應變。 | **交通安全：遇突發交通狀況時的身體防衛應變。** | **單元四：武學原理與安全衝擊**<br>活動二：突發危機的瞬間受身（**融入交通安全**：模擬行車、乘車或步行遇突發擦撞時，如何應用第三、四週所學之護身 | 1 | 防撞軟墊、交通危機情境圖卡 | 動態反思、安全實踐 | 學習單、成果展示 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 倒地避開頭部致命傷，提出應變解決之道）。 | | | | | 良好態度與技能。 | |
| 第 10 週<br>(季評量) | (季評量週) | 階段性動態與特質探索彙整 | **期中專案與特質小結**<br>學生整理前九週的武術技能心得與動態職能探索手札，完成階段性歷程。 | 1 | 學生生涯學習歷程檔案 | 檔案評量 | 檔案評量 | 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 秋假週 | **11/2~11/6** | | | | | | | | |
| 第 11 週 | 健體-1d-J1 發展自主運動規劃，精進身體技能。 | 健體-Bc-J2 武術長兵器/短兵器基本架構認識。 | **單元五：器械與空間的延伸**<br>活動一：劍膽琴心或棍舞飛揚（引入太極劍或少林棍之基礎持法，引發疑問「手持器械如何維持身體重心？」，體察器械空間職能傾向）。 | 1 | 安全海綿劍/海綿棍、鏡面教室 | 空間延伸、平衡測量 | 觀察記錄、工作單 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 12 週 | 健體-3c-J1 應用安全策略，預防運動傷害的發生。 | 健體-Bb-J4 兵器操作安全距離與軌跡掌控。 | **單元五：器械與空間的延伸**<br>活動二：器械的力矩與軌跡（練習器械揮擊與定點突刺，思索力臂與速度，測試自己在空間幾何與器械掌控上的職能傾向）。 | 1 | 動作捕捉錄影工具、定點靶 | 結構分析、軌跡演練 | 實作評量、同儕互評 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 13 週 | 健體-1d-J2 應用運動策略，增進個人動態適應。 | 健體-Bc-J4 兵器與拳法的整合優化演練。 | **單元五：器械與空間的延伸**<br>活動三：器械合一的體會（將器械與步型完全整合，進行流暢度優化，反思自己在高重複性動態工序中的專注力與毅力特質）。 | 1 | 計時器、錄影回放系統 | 迭代優化、嘗試錯誤 | 實作表現、參與態度 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 14 週 | 涯-j3 培養生涯規劃、決策與解決問題的能力。 | 涯-j-I3 生涯決策的適應與抉擇過程。 | **單元六：武林匯演大會戰**<br>活動一：匯演企劃與職能分工（全班分組籌辦武術匯演，依據學生特質，推舉出「編導導演」、「首席教練」或「運動防護員」）。 | 1 | 活動企劃書範本、武術匯演案例分析 | 生涯決策、團隊溝通 | 小組計劃書評量 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 15 週 | 健體-2d-J2 展現團隊合作，共同完成運動目標。 | 健體-Bc-J3 團體套路隊形編排與展演設計。 | **單元六：武林匯演大會戰**<br>活動二：套路編排與隊形整合（各組展開集體套路練習與隊形變化設計，導演主導美感，教練督導動作精度，防護員控管受傷風險）。 | 1 | 隊形規劃板、音響設備 | 團隊合作、產能規劃 | 實作過程觀察 | 性J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 16 週 | 健體-4c-J2 安排並參與多元群體活動，解決溝通衝突。 | 健體-Bd-J1 動態活動的協調、文案定價與推廣。 | **單元六：武林匯演大會戰**<br>活動三：匯演彩排與衝突克服（進行各組節目彩排與時間控管，面對動作不齊或防護裝備不足等問題，引發團隊疑問並討論解決之道）。 | 1 | 彩排檢核表、防護用品箱 | 跨域溝通、行銷推廣 | 口頭簡報、同儕互評 | 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 17 週 | 涯-j1 釐清個人的興趣、能力、特質與價值觀。 | 涯-j-I1 個人特質、興趣與能力的發展。 | **單元六：武林匯演大會戰**<br>活動四：武林大會實地營運（各組上台進行武術匯演，並實地執行各自崗位任務，觀察自己面對群眾發表或危機防護時的職能特質）。 | 1 | 展演舞臺、活動攝影記錄 | 實境體驗、人際互動 | 實踐表現、互評表 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 18 週 | 戶-j1 參與戶外活動，分享對自然環境與在地文化的體驗與省思。 | **戶外教育：走訪在地國術館、傳統武術道生館或體育運動大學。** | **單元七：動態職涯的田野調查**<br>活動一：走讀現代武林（**融入戶外教育**：安排參訪現代運動訓練中心或傳統國術館，引發 | 1 | 參訪學習單、武術名家生平講義 | 校外實察、動態感知 | 參訪心得、參與態度 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 學生對動態競技、運動防護與教練產業的疑問）。 | | | | | | |
| 第 19 週 | 戶-j3 透過戶外活動，思考環境與社會議題並提出行動方案。 | **戶外教育：體育職人深度訪談與職涯規劃。** | **單元七：動態職涯的田野調查**<br>活動二：運動達人面對面（**融入戶外教育**：訪談專業武術教練、運動防護員或動作指導員，探討動態生涯的抉擇歷程，思索並擬定自己的未來行動方案）。 | 1 | 職人訪談大綱、未來行動承諾卡 | 社會調查、自我反思 | 學習單、小組討論 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 20 週 | (季評量週) | 全學期武術職能成果發表 | **我的武道與職能探索歷程發表**<br>學生將本學期之武術技術、匯演角色分工到職人參訪的歷程，結合職能頃向，發表「我的動態職能特質探索簡報」。 | 1 | 投影機、個人學習歷程成果 | 綜合論證、自我表達 | 口頭簡報、歷程評量 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |
| 第 21 週<br>(季評量) | 涯-j2 發展自主學習與思考，以擴展生涯能力。 | 涯-j-I2 生涯規劃與職業世界的關係。 | **單元八：武不止戈，生涯續航**<br>活動一：動態職能探索檔案總體檢（填寫學期總自我檢核表，回顧自我協調、規劃與防護特質，由指導老師給予適性選課建議）。 | 1 | 學期總檢核表、動態多元智能分析圖 | 自我精進、回饋反思 | 參與態度、自我評量 | | □實施跨領域或跨科目協同教學 |

**八、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)**

□否，全學年都沒有(**以下免填**)。

□有，部分班級，實施的班級為：_____。

□有，全學年實施。

| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | □簡報<br>□印刷品<br>□影音光碟<br>□其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：<br>_____ | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

**☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。**